

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Avvio del procedimento per la stipulazione di un contratto di affidamento diretto all'Associazione Culturale VAN (Via Santa Croce 5/A, 40122 Bologna) in qualità di rappresentante del coreografo Marco D'Agostin, per lo spettacolo *OKOKOK* in programma il 17 e 24 febbraio 2023 presso il Valletta Campus Theatre nell'ambito degli ŻfinDays 2023.

CIG Z623960275

LA DIRETTRICE

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 gennaio 1967, n. 18, "Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri";
- VISTA la Legge del 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- VISTA la Legge del 22 dicembre 1990, n. 401 "Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero";
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero" e s.m.i.;
- VISTO il Decreto Legislativo del 18 aprile 2016 n. 50 (di seguito "Codice dei Contratti Pubblici") e s.m.i.;
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale del 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";
- CONSIDERATA l'esigenza di dare attuazione all'art. 32, comma 2 del Codice dei Contratti Pubblici;
- VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;
- TENUTO CONTO della missione pubblica di questo Istituto, che implica l'organizzazione di eventi e progetti culturali in tutti i settori artistici, tra cui quello della danza contemporanea;
- VISTO il curriculum del coreografo Marco D'Agostin, attualmente Artista Associato del Piccolo Teatro di Milano (triennio 22/24) e vincitore, nel 2018, del Premio UBU come Miglior Performer Under 35;
- TENUTO CONTO dell'unicità artistica di Marco D'Agostin, che lo ha portato a sviluppare una sua ricerca coreografica e a presentare i propri lavori in molti dei principali festival e teatri europei (Théâtre de La Ville a Parigi, Les Brigittines a Bruxelles, The Place Theater a Londra, Sala Hiroshima a Barcelona, Tanzhaus a Zurigo, SESC Pompeia a San Paolo e Romaeuropa Festival solo per citarne alcuni);
- CONSIDERATO che Marco D'Agostin è stato invitato dalla Compagnia Nazionale di Danza di Malta, Żfinmalta, a mettere in scena il suo spettacolo *OKOKOK* – una ricerca sull'intrattenimento come rapporto specifico tra artista e spettatore, sviluppata appositamente per l'occasione – all'interno del cartellone per il 2023 degli ŻfinDays, e che questo Istituto intende collaborare all'organizzazione di tale prestigioso evento dedicato alla coreografia e alla danza contemporanea a livello internazionale;
- VISTO che l'Associazione Culturale VAN, nata nel 2013, sostiene, produce e distribuisce gli spettacoli e i progetti di vari coreografi e coreografe accumulati dallo slancio verso il rinnovamento del linguaggio e la contaminazione dei processi creativi, in un panorama di circuitazione internazionale, offrendo un sostegno concreto alla ricerca, alla produzione e alla formazione;
- VISTO l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017 ai sensi del quale le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000 euro mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- VISTO l'art. 31, comma 8 del Codice dei Contratti Pubblici ai sensi del quale gli incarichi di supporto dell'attività del responsabile unico del procedimento, in caso di importo inferiore alla soglia di 40.000 euro, possono essere affidati in via diretta, ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a dello stesso Codice;
- CONSIDERATO che l'Associazione Culturale VAN, finanziata dal Ministero della Cultura e dalla Regione Emilia Romagna, detiene comprovate competenze in materia di organizzazione e promozione di spettacoli di danza e svariati progetti artistici;
- CONSIDERATO che questo Istituto non ha mai fino ad ora stipulato contratti con l'Associazione Culturale VAN;
- CONSIDERATO che sulla base delle verifiche effettuate, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;



Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta

DETERMINA

1. L'affidamento diretto all'Associazione Culturale VAN (Via Santa Croce 5/A, 40122 Bologna) in qualità di rappresentante del coreografo Marco D'Agostin, per lo spettacolo *OKOKOK* in programma il 17 e 24 febbraio 2023 presso il Valletta Campus Theatre nell'ambito degli ŻfinDays 2023.
2. L'importo massimo da destinare alla fornitura dei servizi sopra descritti sarà di euro 2000 IVA esclusa. Tale importo è da reputarsi congruo in seguito a una ricerca informale di mercato. Tale spesa trova copertura negli stanziamenti previsti e, in particolare nel Titolo III Capitolo 01 del bilancio di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2023.
3. La somma sarà usata dall'associazione VAN come supporto economico alla realizzazione dello spettacolo coreografico *OKOKOK* di Marco D'Agostin. L'Istituto procederà al pagamento solo in seguito alla conclusione del servizio e solo dopo aver ricevuto tutte le dovute prove fiscali delle spese sostenute.
4. La Responsabile Unica del Procedimento è la direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, dott.ssa Serena Alessi.

La Valletta, 02 gennaio 2023

La Direttrice e RUP
Serena Alessi