



## Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta

35/2022

### **AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE**

**Oggetto:** Avvio del procedimento per la stipulazione di un contratto di affidamento diretto a **Letizia Giuliani** per l'organizzazione di un workshop previsto per il 28 luglio 2022 nell'ambito del Dance Festival Malta (28-31 luglio 2022), organizzato da Festivals Malta.

**CIG Z3A36A39BE**

#### **LA DIRETTRICE**

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’Amministrazione degli Affari Esteri”;
- VISTA la Legge del 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTA la Legge del 22 dicembre 1990, n. 401 “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero”;
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero” e s.m.i.;
- VISTO il Decreto Legislativo del 18 aprile 2016 n. 50 (di seguito “Codice dei Contratti Pubblici”) e s.m.i.;
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale del 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero”;
- CONSIDERATA l’esigenza di dare attuazione all’art. 32, comma 2 del Codice dei Contratti Pubblici;
- VISTO il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;
- TENUTO CONTO della missione pubblica di questo Istituto, che implica l’organizzazione di eventi e progetti culturali in tutti i settori artistici, tra cui quello della danza;
- VISTO il curriculum di Letizia Giuliani, ballerina e insegnante di fama internazionale: nominata Prima Ballerina dell’Opera di Parigi a soli 23 anni, ha danzato nei più prestigiosi teatri del mondo (Tokio, Osaka, Hong Kong, Madrid, Barcellona, Bilbao, Valencia, Girona, Stoccolma, Vail Colorado, Miami, Roma, Napoli, Palermo, Catania, ecc.), al fianco di étoile del calibro di Roberto Bolle e Angel Corella, e con i più grandi coreografi internazionali. Nel 2015/2016 è stata Prima ballerina all’Opera di Nizza e dal 2017 è Direttrice Artistica e Docente presso la Scuola di Ballo del Veneto.
- TENUTO CONTO dell’unicità artistica di Letizia Giuliani;
- CONSIDERATO che Letizia Giuliani è stata invitata da Festivals Malta a condurre un workshop che si terrà il 28 luglio 2022 all’interno del Dance Festival Malta (28-31 luglio 2022) e che questo Istituto intende collaborare all’organizzazione di tale prestigioso evento;
- CONSIDERATO che l’evento in questione è organizzato da Festivals Malta, un organismo governativo dedicato all’organizzazione di festival ed eventi culturali a Malta e Gozo per la conservazione e promozione della creatività ed espressione artistica del territorio che ha sede a Malta all’indirizzo 13, Level 2, Europa Centre, John Lopez Street, Floriana FRN 1400;
- CONSIDERATO che l’importo necessario trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio dell’Istituto;
- VISTO l’articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017 ai sensi del quale le stazioni appaltanti procedono all’affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000 euro mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- VISTO l’art. 31, comma 8 del Codice dei Contratti Pubblici ai sensi del quale gli incarichi di supporto dell’attività del responsabile unico del procedimento, in caso di importo inferiore alla soglia di 40.000 euro, possono essere affidati in via diretta, ai sensi dell’articolo 36, comma 2, lettera a dello stesso Codice;
- CONSIDERATO che Festivals Malta detiene comprovate competenze in materia di organizzazione di eventi culturali e musicali;
- CONSIDERATO che questo Istituto non ha mai fino ad ora stipulato contratti con Festivals Malta;
- RITENUTO congruo determinare l’importo massimo da destinare alla fornitura dei servizi sopra descritti in euro **200 (duecento euro/00)** comprensivo di ogni onere e al netto dell’IVA;
- CONSIDERATO che sulla base delle verifiche effettuate, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all’oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l’importo contrattuale è congruo e l’operatore individuato possiede i requisiti previsti per l’affidamento dell’appalto;



Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta

## DETERMINA

1. L'affidamento diretto a Letizia Giuliani per l'organizzazione di un workshop previsto per il 28 luglio 2022 nell'ambito del Dance Festival Malta (28-31 luglio 2022), organizzato da Festivals Malta.
2. La spesa complessiva connessa alle prestazioni sarà di euro **137 IVA esclusa**. Tale spesa è destinata a trovare copertura negli stanziamenti previsti e, in particolare **nel III.01 del bilancio** di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2022.
3. La somma sarà usata da Letizia Giuliani per coprire parte del suo compenso artistico. L'Istituto procederà al pagamento solo dopo aver ricevuto tutte le dovute prove fiscali.
4. La Responsabile Unica del Procedimento è la direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, dott.ssa Serena Alessi.

La Valletta, **31 Maggio 2022**

La Direttrice e RUP  
Serena Alessi