



Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta

22/2022

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Avvio del procedimento per la stipulazione di un contratto di affidamento diretto a The Match Factory GmbH per i diritti di proiezione e la delivery digitale del film *Futura* di Pietro Marcello, Francesco Munzi and Alice Rohrwacher che verrà proiettato sabato 14 maggio 2022 presso Spazju Kreattiv di Valletta nell'ambito del Festival Cinema Italia @ Malta 2022.

CIG Z2D35DB116

LA DIRETTRICE

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’Amministrazione degli Affari Esteri”;
- VISTA la Legge del 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTA la Legge del 22 dicembre 1990, n. 401 “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all’estero”;
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero” e s.m.i.;
- VISTO il Decreto Legislativo del 18 aprile 2016 n. 50 (di seguito “Codice dei Contratti Pubblici”) e s.m.i.;
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale del 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;
- CONSIDERATA l’esigenza di dare attuazione all’art. 32, comma 2 del Codice dei Contratti Pubblici;
- VISTO il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;
- TENUTO CONTO della missione pubblica di questo Istituto, che implica l’organizzazione di eventi e progetti culturali in tutti i settori artistici, tra cui quello del cinema;
- CONSIDERATO che The Match Factory GmbH è il titolare dei diritti di proiezione del film di *Futura* di Pietro Marcello, Francesco Munzi and Alice Rohrwacher;
- CONSIDERATO che il film in oggetto è stato presentato al Festival di Cannes 2021 nella sezione *Quinzaine des Réalisateurs*;
- CONSIDERATO che questo Istituto intende organizzare l’evento Cinema Italia @ Malta 2022 per contribuire a diffondere la cultura cinematografica italiana a Malta;
- CONSIDERATO che l’importo necessario trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio dell’Istituto;
- VISTO l’articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017 ai sensi del quale le stazioni appaltanti procedono all’affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000 euro mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- VISTO l’art. 31, comma 8 del Codice dei Contratti Pubblici ai sensi del quale gli incarichi di supporto dell’attività del responsabile unico del procedimento, in caso di importo inferiore alla soglia di 40.000 euro, possono essere affidati in via diretta, ai sensi dell’articolo 36, comma 2, lettera a dello stesso Codice;
- RITENUTO congruo determinare l’importo massimo da destinare alla fornitura dei servizi sopra descritti in euro 1200 (milleduecentoeuro/00) comprensivo di ogni onere e al netto dell’IVA;
- CONSIDERATO che sulla base delle verifiche effettuate, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all’oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l’importo contrattuale è congruo e l’operatore individuato possiede i requisiti previsti per l’affidamento dell’appalto;



Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta

DETERMINA

1. L'affidamento diretto a **The Match Factory GmbH** per la concessione dei diritti di proiezione e la delivery digitale del film *Futura* di **Pietro Marcello, Francesco Munzi and Alice Rohrwacher** che verrà proiettato sabato 14 maggio 2022 nell'ambito del **Cinema Italia @ Malta 2022** presso **Spazju Kreattiv di Valletta**.

2. La spesa complessiva connessa alle prestazioni sarà di euro **900 IVA esclusa**. Tale spesa è destinata a trovare copertura negli stanziamenti previsti e, in particolare **nel Titolo III, Capitolo 01 del bilancio** di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2022.

3. La somma sarà usata dalla **The Match Factory GmbH** per la concessione dei diritti di proiezione e la delivery digitale del film *Futura*. L'Istituto procederà al pagamento solo dopo la chiusura della rassegna cinematografica **Cinema Italia @ Malta** che avverrà il **15 Maggio 2022**.

4. La Responsabile Unica del Procedimento è la direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, dott.ssa **Serena Alessi**.

La Valletta, **1 aprile 2022**

La Direttrice e RUP
Serena Alessi