



Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta

15/2023

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Avvio del procedimento per la stipulazione di un contratto di affidamento diretto al clavicembalista e organista Andrea Buccarella, Direttore dell'Abchordis Ensemble, per l'evento presso il Cathedral Museum a Mdina del 15 gennaio 2023, intitolato “Sonate da Camera del Barocco Napoletano” e organizzato nell’ambito del Valletta Baroque Festival (11-29 gennaio).

CIG Z363969A56

LA DIRETTRICE

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’Amministrazione degli Affari Esteri”;
- VISTA la Legge del 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTA la Legge del 22 dicembre 1990, n. 401 “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero”;
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero” e s.m.i.;
- VISTO il Decreto Legislativo del 18 aprile 2016 n. 50 (di seguito “Codice dei Contratti Pubblici”) e s.m.i.;
- VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale del 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero”;
- CONSIDERATA l'esigenza di dare attuazione all'art. 32, comma 2 del Codice dei Contratti Pubblici;
- VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;
- TENUTO CONTO della missione pubblica di questo Istituto, che implica l’organizzazione di eventi e progetti culturali in tutti i settori artistici, tra cui quello della musica classica;
- VISTO il curriculum di Andrea Buccarella, giovane clavicembalista romano e primo italiano a vincere il Primo premio al Concorso Internazionale di clavicembalo di Bruges e il Premio Outhere;
- CONSIDERATA la fama internazionale di Andrea Buccarella, che lo ha portato a esibirsi in importanti festival in Europa, Stati uniti, Corea e Giappone e a dirigere festival e rassegne di rilievo, tra cui: Festival d'Ambronay, Internationale Händel-Festspiele (Göttingen), Mars en Baroque (Marsiglia), Les Riches Heures de Valère (Sion), Pavia Barocca, Urbino Musica Antica e Festival Anima Mea (Molfetta);
- TENUTO CONTO dell'unicità artistica di Andrea Buccarella e dell'Abchordis Ensemble che dirige dal 2012 e con il quale ha vinto il progetto Jeunes Ensembles en Residence del CCR d'Ambronay (2012), il REMA Showcase (Réseau Européen de la Musique Ancienne, 2013) e il primo premio all'Handel International Competition di Göttingen (2015);
- CONSIDERATO che Andrea Buccarella è stato invitato da Festivals Malta (13, Level 2, Europa Centre, John Lopez Street, Floriana FRN1400) a esibirsi il 15 gennaio in occasione del Valletta Baroque Festival, con un programma basato sui lavori di Domenico Scarlatti e Salvatore Lanzetti, e che questo Istituto intende collaborare all’organizzazione di tale prestigioso evento musicale;
- VISTO che il Valletta Baroque Festival si svolge ogni anno dal 2013, nel mese di gennaio, per celebrare il barocco in tutte le sue forme;
- VISTO l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017 ai sensi del quale le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000 euro mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- VISTO l'art. 31, comma 8 del Codice dei Contratti Pubblici ai sensi del quale gli incarichi di supporto dell'attività del responsabile unico del procedimento, in caso di importo inferiore alla soglia di 40.000 euro, possono essere affidati in via diretta, ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a dello stesso Codice;
- CONSIDERATO che l'evento rientra nell’ambito dell’annuale Valletta Baroque Festival, organizzato da Festivals Malta che detiene comprovate competenze in materia di organizzazione di eventi culturali e musicali;
- CONSIDERATO che questo Istituto non ha mai fino ad ora stipulato contratti con Andrea Buccarella;
- CONSIDERATO che sulla base delle verifiche effettuate, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all’oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l’operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;



Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta
DETERMINA

1. L'affidamento diretto al clavicembalista e organista Andrea Buccarella, Direttore dell'Abchordis Ensemble, per l'evento presso il Cathedral Museum a Mdina del 15 gennaio 2023, intitolato "Sonate da Camera del Barocco Napoletano" e organizzato nell'ambito del Valletta Baroque Festival (11-29 gennaio).
2. L'importo massimo da destinare alla fornitura dei servizi sopra descritti sarà di euro 1500 IVA non applicabile. Tale importo è da reputarsi congruo in seguito a una ricerca informale di mercato. Tale spesa trova copertura negli stanziamenti previsti e, in particolare nel Titolo III Capitolo 01 del bilancio di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2023.
3. La somma sarà usata da Andrea Buccarella come compenso artistico per la sua partecipazione all'evento. L'Istituto procederà al pagamento solo in seguito alla conclusione del servizio e solo dopo aver ricevuto regolare fattura.
4. La Responsabile Unica del Procedimento è la direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, dott.ssa Serena Alessi.

La Valletta, 05 gennaio 2023

La Direttrice e RUP
Serena Alessi