

30/2019

Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Malta

## AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

**Oggetto:** Avvio del procedimento per la stipulazione di un contratto di affidamento diretto per spese di pernottamento per due notti presso l'Hotel Ursulino di Valletta in cui ospitare il Maestro Roberto Giacomo Pischiutta, compositore delle musiche del film *Anmore e Malavita* che verrà proiettato nell'ambito della Rassegna di Cinema Contemporaneo Cinema Italia @ Malta che si terrà allo Spazju Kreattiv Saint James di Valletta dal 21 al 26 maggio 2019.

CIG Z5E285C1BD

IL DIRETTORE

- Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, "Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri";
- Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- Vista la L. 22 dicembre 1990, n. 401 Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero;
- Visto il decreto del Ministro degli Affari Esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero" e s.m.i.;
- Visto il decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 (Codice dei contratti pubblici) e s.m.i.;
- Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";
- Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'art. 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;
- Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;
- Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, è opportuno invitare il Maestro Pischiutta, compositore delle musiche del film *Anmore e Malavita* da proiettarsi nell'ambito della Rassegna di Cinema Contemporaneo Cinema Italia @ Malta che si terrà allo Spazju Kreattiv Saint James di Valletta dal 21 al 26 maggio 2019;
- Visti che tra i preventivi acquisiti per la prenotazione di due notti, l'offerta dell'Hotel Ursulino di Valletta risulta essere quella di minor prezzo;
- Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio dell'Istituto;
- Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato della spesa da effettuare, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;
- Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del RUP, Dott. Massimo Sarti, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

1. L'affidamento diretto all'Hotel Ursulino di Valletta per spese di pernottamento per due notti per ospitare il Maestro Pischiutta, compositore delle musiche del film *Anmore e Malavita* per un importo non superiore a 300 Euro (IVA esclusa);
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo III, Capitolo 01 del bilancio di questo Istituto;
3. di nominare quale RUP il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di La Valletta, Dott. Massimo Sarti.

La Valletta, 10 Maggio 2019

Il Direttore e RUP  
Massimo Sarti